

IT'S AN IPAD GIVEAWAY!
SEPTEMBER 1-30
Confirm, Verify or Provide us with your email address on the kiosk and you're entered to win.

See Players' Club for details.

Alhambra
CASINO AND SHOPS

Open daily 10am to 4am • J.E. Irausquin Blvd #47 • 583.5000 • casinoalhambra.com

Fotografo, Anuar Habibe:

“E idea no ta captura momento, si no captura emocion”



ORANJESTAD - Aruba ta conta cu hopi fotografo, locual ta pone Anuar Habibe apart ta cu su fotografia no ta enfoca riba aspectonan comercial si no mas bien riba e dia cotidiano di nos ciudadanonan.

Fotografia artistico e ta wordo yama. Den e entrevista aki e ta conta Bon Dia Aruba con el a cuminsa.

Habibe ta tuma riesgo cu fotografia y su portfolio ta contene desde muchanan hungando riba caya te na adictonan ambulante. “Mi a cuminsa fotografia mas cu 10 aña pasa, pasobra semper mi tabata un hende observante. Mi ta gusta wak hende riba caya. Tur cos a cuminsa na Hulanda, pasobra eynan bo

ta un poco mas desconecta mirando cu tur dia bo ta wak ta caranan nobo. Bo ta wak hende den tram, nan ta pensa. E ora bo ta interpreta hende segun bo percepcion paso bono conoce nan. Mi ta corda specialmente un homber cu mi a wak den tram, e mester por a tin rond di un 50 aña.

E tabata cu parce cu el a caba di traha, pero e tabata tin un mirada riba su cara, manera cu e tabata tristo of manera cu hende buscando di dje a muri of algo asina. E tabata tin un impacto riba mi. Esaki ta locual a influencia mi interes y a duna contexto na e manera con mi ta saca potret. Claro cu tin ora mi ta cambia cosnan un tiki tambe, pa e muestra mas artistico” Habibe ta conta.

Fotografia comercial

Habibe no ta un fotografo como carera profesional, si no mas bien algo cu e ta haci part time banda di tin un trabou full time. El a sigui hopi tayer y lesa hopi buki pero e ta comenta: “Nunca mi a sinti cu mi a siña algo na tayernan di fotografia.

Locual mi a haya ta ideanan nobo. Pero siña, esey mi a haci riba mi mes. Pa medio di lesa hopi buki y no solamente tocante di fotografia so”

Segun su perspectiva e nunca kier a haci fotografia comercial paso e ta sinti, cu fotografia comercial ta tuma algo afo di e arte. E ta biba pa momentonan spontaneo teniendo na cuenta e parti profesional, paso segun e tin momentonan cu tin hopi balor.

“Fotografia ta un arte amplio, semper tin diferente hende ta enfoca riba diferente cos. Mi nunca no a worry pa por ehempel, saca potretnan na un casamento. E posing pa potret no ta hala mi interes. Semper mi a enfoca hopi riba luz y composion, esey ta algo cu tur fotografo mester tuma na cuenta. Pero ami a profundisa mi mes den diseño visual y siña uza entre otro leading lines, background y contraste ora di saca potret. Tur ta elementonan cu mi ta tuma hopi na cuenta, hende no ta ripara esey.”

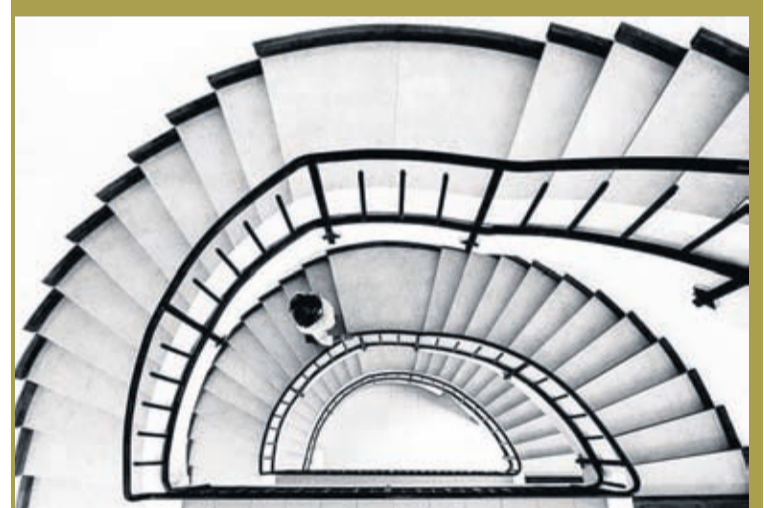
“Tin hende ta wak un potret y simplemente haya esaki bunita, pensa cu ta e filter ta causa e efecto. Solamente fotografonan di berdad, sa kico en realidad ta locual ta haci e potret un bon potret. E motibo principal pakico mi ta haci tanto black and white photography, ta paso e ta accentua otro cosnan cu ta perde ora bo ta saca potret cu color.”

Cayanan di Aruba

Habibe ta conta cu na Hulanda e tabata sali hopi riba caya y saca potret pero na Aruba e no ta haci esey hopi. “Na Aruba mi ta haya dificil pa haci street photography pasobra tur hende conoce otro y si mi publica esaki, hende porta ta bay pidi mi pa mi kita esaki of tuma mi na

momento incomodo. Hopi hende gusta con mi ta captura hende especificamente. Mi ta captura hende den nan momento, pero esey ta algo natural, e tin mas di haber cu un sentimento y no algo tecnico.”

Habibe ta finalisa bisando cu tecnologia ta su otro pasion y ta di esey el a kies pa



malo. E cayanan ta chikito y e cayanan ta bashi, pues no tin mucho cos pasando. Na Hulanda, esaki ta otro paso tin movimiento constante. Street photography no ta solamente saca potret riba caya. E tin su elementonan cun’e, bo ta uza hende como props, tin ora e ta pret. Tin ora nan ta den un

haci como su carera. Esaki ta locual ta haci cu e no ta mira e necesidad di gana placa cu fotografia, pasobra den un manera e ta algo cu ta intimo pa su persona. “Mi ta selfish cu mi fotografia, mi kier pa e ta algo di mi mes. No algo cu mi ta cana bisa hende cu mi ta haci”, e ta subraya. □

